**руководство по организации СРС**

 **СРС заключается в самостоятельной проработке программного учебного материала с привлечением дополнительного материала, консультации с преподавателем и своевременного представления материала для оценки преподавателю. При выполнении СР рекомендуется привлекать дополнительный материал, учебные пособия, материалы Интернет по отдельным вопросам программы.Обсуждать с однокурсниками результаты выполнения СР, работать в группе. Для выполнения СР использовать фонд Университетской библиотеки.**

**Рекомендации**

* выучить новые слова и выражения;
* выписать трудночитаемые слова с транскрипцией для отработки правильного произношения;
* подобрать дополнительный материал к теме для расширения своих знаний ;
* обобщить весь материал, тщательно изучить и представить свою точку зрения;
* проконсультироваться с преподавателем по теме учебной программы.

**Задания по СРС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема задания  | Форма и сроки выполнения  | Балл | консультация |
| **SIW 1** make presentation Types of legal translation | Устная форма ответа - 3ая неделя | 12 | По расписанию |
| **SIW 2** make a presentationGrammatical aspects of legal translation | Устная форма ответа - 5ая неделя | 12 | По расписанию |
| **SIW 3** translation the listening contract | Устная форма ответа - 7ая неделя | 13 | По расписанию |
| **SIWT** 4 The Art of Legal writing. | Устная форма ответа – 10ая неделя | 7 | По расписанию |
| **SIWT** 5 Semantically aspects of legal translation | Устная форма ответа – 12 неделя | 7 | По расписанию |
| **SIWT 6** : Techniques of legal translation | Устная форма ответа – 13 неделя | 7 | По расписанию |
| **SIWT** 7 translation the text | Устная форма ответа - 14 неделя | 7 | По расписанию |

**Ожидаемые результаты самостоятельной**

**работы студентов**

1. Формирование привычки к свободному самовыражению и самостоятельному мышлению.
2. Развитие способности постоянного поиска знаний и умение их использовать и применять на практике.
3. Повышение активности, инициативности в решении задач творческого характера.